

**муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Первомайская средняя школа»**

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Первомайская средняя школа»

Принято
на педагогическом совете
Протокол №1 от 31.08.2023г.

Утверждено
Директор  Т. В. Ордина
Приказ № 139 от 31.08.2023г.



**Рабочая программа
учебного предмета «Работа с текстом»
для обучающихся 2 класса**

Составитель:
Лобова Татьяна Витальевна,
учитель начальных классов,
высшая квалификационная категория

С. Кичменгский Городок
2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также федеральной образовательной программы начального общего образования, Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык», Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение», а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания. Программа учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАБОТА С ТЕКСТОМ»

На уровне начального общего образования развитие умения работать с текстом имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале литературных произведений станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Программа разработана на основе учебно – методического комплекта О. Н. Крыловой «Работа с текстом».

Работа с текстом – это интересный и полезный вид работы, позволяющий не только проверить уровень понимания текста, но и умение его анализировать.

При работе с текстом прослеживается слияние обучения языку и речи: ученик учится видеть и понимать отдельные языковые умения и определять их место в системе языка в целом, учиться интерпретировать текст.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАБОТА С ТЕКСТОМ»

Цели изучения предмета:

1. овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
2. развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
3. обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран;
4. развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Задачи:

- сформировать у учащихся позитивное отношение к чтению;
- расширить кругозор школьников;
- укрепить семейные отношения в процессе чтения, поиска информации детьми совместно с родителями.
- развивать познавательные интересы, формировать стремление детей к размышлению и поиску;
- способствовать духовно-нравственному развитию и воспитанию школьников.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Во втором классе на изучение предмета «Работа с текстом» отводится 1 час в неделю, всего 34 часа.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Работа с текстом» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
 - стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
- физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета Работа с текстом на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Личностные УДД:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
- Формировать интерес к чтению; мотивации к самовыражению в выразительном чтении, творческой и игровой деятельности; эмоционального отношения к поступкам героев литературных произведений, любви к родному дому, первоначального уровня рефлексии и адекватной самооценки, стремления к успешности учебной деятельности.

Регулятивные УДД:

Возможность учиться: осуществлять самоконтроль и самопроверку усвоения материала, самостоятельно работать с книгой и рабочей тетрадью, выполнять самостоятельно работы, выбирать книги.

Познавательные УДД:

осознавать роль названия произведения, понимать прочитанное, выделять и понимать информацию из прочитанного, сочинять небольшие тексты на заданную тему.

Коммуникативные УДД:

Корректировать действия участников коллективной творческой деятельности, Ориентироваться в понятиях дружба, дружеские отношения, эмоционально воспринимать слова собеседников.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя,

элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

К концу обучения во 2 классе учащиеся научатся:

- осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации;
- систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать имеющуюся в тексте информацию;
- интерпретировать и преобразовывать информацию;
- использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей;
- объяснять, обосновывать утверждения;
- принимать решения в простых учебных и практических ситуациях;
- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
 - понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
 - понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
 - использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках
- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.
- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

У обучающихся **будут развиты** такие читательские действия, как:

- поиск информации;
- выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

К каждому тексту прилагаются вопросы, составленные с учётом его лингвистического, стилистического и художественного своеобразия.

В систему вопросов для анализа текста включены вопросы по орфографии, фонетике, лексике, пунктуации. В ходе работы обучающиеся:

- определяют тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания;
- определяют главную мысль текста;
- озаглавливают текст;
- различают абзацы;
- подбирают антонимы и синонимы к словам;
- определяют сравнение.

Вставляя пропущенные орфограммы, подбирая проверочные слова, учащиеся используют ранее полученные знания на уроках русского языка и литературного чтения.

Особое внимание уделено работе со словом, которая в себя чтение по слогам, деление слов на слоги для переноса, определение ударного слога, словообразование. Работая с отдельными словами, словосочетаниями, с предложениями, а также с целым текстовым материалом, ученик тренирует свою зрительную память, а значит, развивает орфографическую зоркость.

Работа с текстом способствует обучению учащихся извлекать из текста требуемую информацию, фрагмент, поясняющий некоторую информацию, обрабатывать её. В ходе работы развивается внимание к языковой стороне текста, к деталям.

С целью развития познавательной активности продумана работа с иллюстративным материалом.

При работе с текстом осуществляется системный подход к изучению языка, а также прослеживаются межпредметные связи.

Содержание	Формы и виды деятельности
<p>Введение Вводное занятие. Знакомство с планом работы на год. Знакомство с тетрадью. Ориентироваться в учебном пособии. Находить произведение в содержании учебного пособия. Использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения.</p>	<p><i>Формы организации:</i> - беседа. <i>Виды деятельности:</i> - использование художественной и научно - познавательной литературы; - ориентирование в учебном пособии; - поиски произведения в содержании учебного пособия.</p>
<p>Работа с текстом Работа с текстом: тип и стиль текста; главная мысль, заголовок; последовательность событий,</p>	<p><i>Формы организации:</i> - учебная дискуссия; - чтение - обсуждение; - вопросы и ответы;</p>

<p>различение абзацев, работа с антонимами и синонимами, иллюстративный материал к тексту; работа со словом и словосочетанием, деление на слоги, ударение.</p>	<p>- коллективное чтение. <i>Виды деятельности:</i> - использование различных видов чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; - чтение вслух с постепенным переходом на чтение про себя; - восприятие на слух прочитанное, вычленение нужных фактов в тексте.</p>
<p>Работа по восстановлению деформированного текста Работа с деформированным текстом: восстановление последовательности событий, составление плана, подбор заголовка, пересказ по плану, создание начала и концовки текста, подбор иллюстраций. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.</p>	<p><i>Формы организации:</i> - урок актуализации знаний; - исследовательская работа в группах. <i>Виды деятельности:</i> - осмысление содержания прочитанного текста; - сравнение между собой объектов, описанных в тексте, выделяя 2-3 существенных признака; - осознание смысла текста; - определение темы и главной мысли текста; - вычленение содержащегося в тексте основного события и установление его последовательности.</p>
<p>Комплексный анализ текста Работа по подготовке к комплексному анализу текста: лингвистическому, фонетическому, стилистическому, словообразовательному. Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по</p>	<p><i>Формы организации:</i> - практикум; - самостоятельная работа. <i>Виды деятельности:</i> - анализ ошибок, исправление их; - соотношение фактов с общей идеей текста, установление простых связей, не показанных в тексте напрямую; - формулировка несложных выводов, основываясь на текст; - нахождение аргументов, подтверждающих выводы; - самопроверка и самооценивание.</p>

<p>воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом. Подведение итогов работы за год.</p>	
---	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Введение.	1
2.	Работа с текстом	20
3.	Работа по восстановлению деформированного текста	4
4.	Комплексный анализ текста	9
	Итого:	34

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Тема и содержание занятия	Кол-во часов
	Введение - 1 час	
1	Вводное занятие. Знакомство с тетрадью. Стартовая диагностика сформированности навыков работы с текстовой информацией в процессе чтения.	1
	Работа с текстом - 20 часов	
2	Работа над текстом И.Соколова – Микитова «В лесу». Чтение по слогам. Определение темы текста. Работа с иллюстрацией.	1
3	Работа над текстом В. Осеевой «Плохо». Вести диалог. Определять последовательность. Работать с иллюстрацией. Подбирать антонимы.	1
4	Работа над текстом Л.Толстого «Два товарища». Определять главную мысль. Делить слова для переноса. Подбирать	1

	синонимы. Работать с пословицами. Определять последовательность событий.	
5	Работа над текстом В. Бурлакова «На рассвете». Устанавливать последовательность пунктов плана. Восстанавливать деформированные предложения. Находить абзац. Подбирать заголовок текста. Работать с иллюстрациями.	1
6	Работа над текстом А.Тихонова «Где вода, там жизнь». Ставить ударение в словах. Подбирать заголовок к тексту. Работать с иллюстрацией.	1
7	Работа над текстом С.Михалкова «Аисты и лягушки». Выделять главную мысль текста. Участвовать в диалоге. Находить вопросительные предложения.	1
8	Работа по тексту: И. Пузанова «На рыбалке». Подбирать заголовок к тексту. Подбирать антонимы. Работать с кроссвордом, с иллюстрацией.	1
9	Работа над текстом «Медведко» Д.Н.Мамина Сибирика. Оценивать свои результаты и достижения. Анализировать ошибки.	1
10	Работа над текстом В. Бехревского «Мишка под деревом». Подбирать синонимы, заголовок к тексту. Восстанавливать последовательность событий.	1
11	Работа над текстом И.Соколова Микитова «На лесной дороге». Восстанавливать деформированные предложения. Определять лексическое значение слова. Давать характеристику герою. Подбирать заголовок к тексту.	1
12	Работа с текстом Л.Яхнина «Силачи». Ставить ударение в словах. Деление текста на части. Определять основную мысль текста. Работать с таблицей. Классифицировать слова.	1
13	Работа над текстом А.Тихонова «Сороки». Работать со схемой, с иллюстрацией. Расставлять знаки препинания.	1
14	Работа с текстом из детской энциклопедии. Подбирать заголовок вопросительным предложением. Определять главную мысль текста. Восстановление деформированного предложения.	1
15	Работа по тексту: К.Ушинского «Играющие собаки». Находить абзац. Оформлять обложку книги. Работать с кроссвордом.	1
16	Работа над текстом «Четыре желания» К.Д.Ушинского. Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить	1

	результаты своих достижений.	
17	Работа с текстом И. Соколова – Микитова «Утром в лесу». Применять прием сравнения. Восстанавливать предложения.	1
18	Работа над текстом Е.Пермяка «Первая рыбалка». Различать стиль речи. Определять главную мысль текста, последовательность пунктов плана. Работать с иллюстрацией.	1
19	Работа с текстом И.Сокола – Микитова «Белка». Определять тип текста. Списывать текст.	1
20	Работа над текстом С.Михалкова «Не стоит благодарности ». Ставить ударение в словах. Составлять диалог. Работать с кроссвордом. Подбирать прилагательные к существительному.	1
21	Работа над текстом Г.Цыферова «Жил на свете слоненок». Выполнять фонетический разбор. Перечислять качества героя.	1
	Работа по восстановлению деформированного текста - 4 часа	
22	Работа с текстом В.Кологрива «Жизнь кузнечика». Работать с таблицей. Ставить ударение в словах.	1
23	Работа с текстом С.Аксакова «Щенок». Определять стиль текста., лексическое значение слова. Находить абзац.	1
24	Работа с текстом Ш.Перро «Золушка» . Работать с иллюстрацией. Работать с кроссвордом.	1
25	Работа с текстом Н. Юрцевича «Красавица русских лесов». Определять стиль текста, лексическое значение слова. Находить абзац.	1
	Комплексный анализ текста - 9 часов	
26	Работа над текстом С.Юцзунь «Светлячок и Муравей». Работать с пословицами. Составлять диалог.	1
27	Работа над текстом В.Танасийчук «Лосось». Определять стиль текста. Работать с кроссвордом. Находить границы предложения.	1
28	Работа с текстом В. Коржикова «Прогулка по лесу». Восстанавливать предложения. Работать с иллюстрацией.	1
29	Работа над арабской народной сказкой «Хлеб и золото». Называть героев сказки. Определять жанр произведения, лексическое значение слова.	1
30	Работа с текстом К.Ушинского «Гадюка». Определять жанр	1

	произведения, подбор синонимов.	
31	Работа с текстом М.Садовского «Зима на колесах». Подбирать заголовок к тексту, подбирать синонимы, определять стиль текста, восстанавливать предложения.	1
32	Работа над текстом В. Осеевой «Кто хозяин?». Определять главную мысль текста, подбирать заголовок к тексту, оформлять обложку.	1
33	Работа над текстом И.Соколова – Микитова «Лоси». Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результаты своих достижений.	1
34	Работа над текстом басни И.Крылова «Кукушка и Петух». Подбирать заголовок к тексту, подбирать синонимы, определять стиль текста, восстанавливать предложения.	1